|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CAT&DOG 공식 스터디 강의계획서 | | | | |
| 스터디 명 | 3D 리소스 스터디 | 스터디 장 | 박건호 | |
| 총 차시 | 6차시 | 수업 방식 | 강의 반/ 실습 반 | |
| 차시 | 해당 차시의 주제 | 일정 | 수업 시간 | 비고 |
| 1차시 | blender 설치 및 탭에 대한 설명 및 github 간단한 사용법(숙제 제출용) | 9/2째주 | 1h | Homework : 블랜더 실행 화면 1주차 브랜치에 push 하기 |
| 2차시 | blender object mode, Edit mode 에 관한 설명 (scale, transform, rotation) | 9/3째주 | 1h | 블랜더 scale, transform, rotation을 진행한 3개의 물체, 개인적으로 하나 만든 실습 작품 2주차 브랜치에 push하기 (체스 말 정도의 난이도) |
| 3차시 | material, painting | 9/4째주 | 1h | 2주차 때 만든 본인의 작품을 그리기로 꾸미기, 3주차 브랜치에 push 하기 |
| 4차시 | blender obj, mtl파일의 구조, uv Editing, texturing | 10/5째주 | 1h | 2주차 때 만든 작품을 texturing 으로 꾸미기, 4주차 브랜치에 push 하기 |
| 5차시 | blender smpl addon, rigging, weight painting 실습해보기 | 11/2째주 | 1h | 본인이 만든 옷을 5주차 브랜치에 push 하기 |
| 6차시 | blender scripting 찍먹해보기, unity vfx graph 사용해보기 | 11/3째주 |  | 본인이 만든 이펙트를 6주차 브랜치에 push 하기 |